

Lehrkraft: Dr. Fätkenheuer

Leitfach: Geschichte

1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung

2. Projektthema:

Junge Ideen für die alte Residenz – Eine Medienstation für die Ansbacher Residenz im Rahmen des Stadtjubiläums 2021

Zielsetzung des Projektseminars

800 Jahre Stadt Ansbach, das wird im Jahr 2021 groß gefeiert, und wir werden unseren Beitrag dazu leisten.

In enger Kooperation mit der Bayerischen Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, v.a. der museumspädagogischen Abteilung der Burg Cadolzburg, erstellt dieses P-Seminar eine Medienstation für die Ansbacher Residenz. Wahrscheinlich wird diese Station in der Gotischen Halle der Residenz an prominenter Stelle aufgebaut werden und soll den Besuchern des Ansbacher Schlosses neue und vielleicht auch originelle Perspektiven auf die Residenz und den Hof der Ansbacher Hohenzollern bieten. Spannend wird es sein, im Schloss nicht nur die Markgrafen und hohen Adligen Ansbachs, sondern auch einfache Leute aus der Bevölkerung in den Blick zu nehmen. Welche Personengruppen, welche Individuen, ja welche Geschichten von Ansbacherinnen und Ansbachern, die in irgendeiner Weise in Beziehung zum Hof standen, ausgesucht werden, ist den Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Seminars überlassen. Das Hauptaugenmerk des Seminars wird gerichtet sein auf die museumspädagogische Frage: Wie stelle ich den Inhalt dar, welches Medium, welche medialen Gestaltungsmöglichkeiten werden gewählt. Hierzu muss eng mit Medienprofis zusammengearbeitet werden – dank der Kooperation mit der bayerischen Schlösserverwaltung werden wir Einblick erhalten in hochprofessionelle Abläufe im kulturellen Bereich.

Die Schülerinnen und Schüler lernen in diesem Seminar mehrere Berufe im Bereich der kulturellen Arbeit kennen: Museumspädagogen, Kunsthistoriker, Archivare, Bibliothekare, Historiker, Journalisten, Graphikdesigner, Mediengestalter ... Neben der individuellen Berufsfindung mittels schulinterner Selbstevaluationsverfahren und Besuchen bei der Arbeitsagentur Ansbach sowie außerschulischer Bildungseinrichtungen werden die Schüler in historischer (Projekt)-Arbeit geschult. Literaturrecherchen stehen am Beginn, um festzustellen, welche Geschichten erzählt werden können. Archivbesuche und Kontakte zum Stadtarchiv Ansbach bzw. zum Staatsarchiv Nürnberg werden einen Einblick gewähren in wichtige Erinnerungsorte unserer Kultur. Im Prozess der Erstellung der Medienstation werden finanzielle Überlegungen einfließen, Fachleute für Gestaltung müssen herangezogen werden, Werbung muss organisiert, Pressekontakte müssen hergestellt werden usw. Bei einer öffentlichen Präsentation wird das Ergebnis unserer Arbeit passend aufbereitet werden müssen, um Interesse für die neue Medienstation im Ansbacher Schloss zu wecken und im Idealfall neue Besucher anzulocken.

Halb-jahre	Monate	Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft	geplante Formen der Leistungserhebung
11/1	Sept. - Feb.	Berufs- und Studienorientierung; Auswahl geeigneter ‚Geschichten‘ für die Medienstation (Gruppenarbeiten)	Bewerbungsschreiben und Vorstellungsgespräch auf konkrete Stellenanzeige hin
11/2	März - Juli	BuS; Planung und Ausarbeitung des gewählten Themenbereichs, Konzeption in Kooperation mit Museums- und Medienprofis; finanzielle Planungen	Skizze des Teilbereichs der Medienstation (Inhalt, mediale Präsentation)
12/1	Sept. - Feb.	Fertigstellung der Medienstation, Präsentation für die Öffentlichkeit; Selbstreflexion; Schluss-Evaluation des Seminars	Abschlusspräsentation Nov. 2021 Portfolio und Abschlussgespräch

Externe Partner, die beteiligt sind:

Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, museumspädagogische Abteilung der Burg Cadolzburg; Archive (Staatsarchiv Nürnberg, Stadtarchiv Ansbach...); Stadt Ansbach.